

LE CHAPELET LAUDATO SI'

Remarque : il est recommandé de prier le chapelet à l'extérieur et avec un chapelet à portée de main. Les endroits silencieux en immersion dans la nature sont idéaux, mais le chapelet peut aussi être prié dans un cadre urbain en un lien par la vue avec des éléments de la nature. Il peut être récité en groupe (ex : Dans un [Cercle Laudato Si'](#)), seul, et peut être combiné avec d'autres formes de prière. Si vous récitez le Chapelet pour la première fois, veuillez lire l'Annexe 1.

- **Chant de louange d'entrée** Quelques options : 1) [Laudate Omnes Gentes](#), 2) [Laudate Dominum](#), 3) Alléluia²⁶ (peu importe la version), ou 4) tout hymne à la création.
- *[Facultatif]* Prière du **Cantique des Créatures** (la version [en ligne](#) ou [d'impression](#)).
- **Contemplation de la Création** : passez un minimum de 5 minutes dans un moment de prière silencieuse, à contempler l'œuvre de Dieu dans la Création en utilisant vos différents sens.

- **Chapelet du Laudato Si - Versets** : priez en utilisant les versets du Cantique qui louent Dieu à travers les 4 éléments²⁷. Récitez chaque verset 10 fois (en suivant les « grains » du chapelet). A savoir :

- **[facultatif] Loué sois-tu, mon Seigneur, à travers toutes tes Créatures** x10
*Refrain du Laudato Si*²⁸
- **Loué sois-tu, mon Seigneur, à travers Frère Air.** x10
Refrain du Laudato Si
- **Loué sois-tu, mon Seigneur, à travers Sœur Eau.** x10
Refrain du Laudato Si
- **Loué sois-tu, mon Seigneur, à travers Frère Feu.** x10
Refrain du Laudato Si
- **Loué sois-tu, mon Seigneur, à travers notre mère la Terre.** x10
Refrain du Laudato Si

[Facultatif] Un court exercice réflexif et sensoriel pourrait introduire chacun des 4 éléments.²⁹

- *[Facultatif]* Les **Versets de gratitude** et les **Versets de pénitence** (Annexe 2), et/ou les **Versets approfondis** (Annexe 3).
- **Prière ou chanson de clôture** : Cela peut être un « Notre Père » ou [« Une prière pour notre terre »](#) (LS 246).

²⁶ Alléluia signifie « Louange à Dieu » en hébreu ancien, c'est donc un bon choix, bien connu, pour entamer la Louange du LS et du Cantique.

²⁷ Les 4 éléments ont été choisis par saint François car à son époque ils étaient utilisés pour représenter toute la Création, le cosmos tout entier, conformément à la tradition de la Grèce antique et des autres cultures anciennes.

²⁸ Le refrain [cette chanson](#) (de 0:30 à 0:48), qui est « Laudato Si o mi Signore » répété 4 fois.

²⁹ Par exemple, consacrez quelques minutes à chacune des activités suivantes. (1) Prenez de profondes respirations pour prendre conscience de la bénédiction de notre frère l'Air ; (2) portez ensuite votre attention sur toute présence visible de notre sœur l'Eau (nuages, rivière, lac, océan) ou sentez la salive dans votre bouche et touchez votre corps pour vous rappeler que nous sommes composés à 70% d'eau ; (3) ressentez ensuite la présence de notre frère le Feu à travers la lumière et/ou la chaleur des rayons du Soleil ; (4) enfin, touchez notre mère la Terre avec vos mains et/ou vos pieds nus. Remarquez comment les 4 éléments sont en parfait équilibre, car la planète possède la quantité parfaite de chacun d'entre eux pour permettre à la vie de s'épanouir. Accordez-vous un temps de silence (idéalement une minute minimum pour chaque élément), pour faire l'expérience de l'amour de Dieu à travers les éléments.

ANNEXE 1: HISTOIRE DU CHAPELET LS

Note : vous pouvez également regarder une courte [vidéo explicative](#) (en anglais) du Chapelet.

Reprenant les mots exacts de saint François d'Assise, le Chapelet Laudato Si est une technique de prière simple pour prier avec la Création, inspirée du Cantique des Créatures de ce saint, l'hymne qui a inspiré le titre de l'encyclique Laudato Si'. Le Chapelet nous aide à développer une "spiritualité écologique"(LS 216) et à approfondir notre "conversion écologique" (LS 217-221) en :

- Développant des attitudes spirituelles de louange envers Dieu le Créateur, et de fraternité universelle avec toute la Création,
- Renforçant notre capacité à contempler la beauté de la Création avec respect et émerveillement,
- Approfondissant notre paix intérieure et notre relation avec le Dieu Créateur.

Pour finir, cette "spiritualité écologique [...] peut nous motiver à alimenter la passion de la préservation du monde" (LS 216).

LES ATTITUDES SPIRITUELLES DU CHAPELET

L'encyclique Laudato Si' offre de belles perspectives sur l'importance des attitudes spirituelles présentes dans le chapelet.

Attitude spirituelle n°1 : louée soit la Création

- *"Quand nous prenons conscience du reflet de Dieu qui se trouve dans tout ce qui existe, le cœur expérimente le désir d'adorer le Seigneur pour toutes ses créatures, et avec elles." (LS 87)*
- *"Le monde est plus qu'un problème à résoudre, il est un mystère joyeux que nous contemplons dans la joie et dans la louange." (LS 12)*
- *"Les Psaumes invitent souvent l'être humain à louer le Dieu Créateur : « qui affermit la terre sur les eaux, car éternel est son amour ! » (Ps 136, 6). Mais ils invitent aussi les autres créatures à le louer : « Louez-le Soleil et Lune, louez-le, tous les astres de lumière ; vous, cieus des cieus, louez-le, et les eaux des hauteurs des cieus ! Qu'ils louent le nom du Seigneur : sur son ordre ils furent créés » (Ps 148, 3-5). Nous existons non seulement par le pouvoir de Dieu, mais aussi face à lui et près de lui. C'est pourquoi nous l'adorons." (LS 72)*

Attitude spirituelle n°2 : fraternité universelle

- *"La réaction [de Saint François] était bien plus qu'une valorisation intellectuelle ou qu'un calcul économique, parce que pour lui, n'importe quelle créature était une sœur, unie à lui par des liens d'affection." (LS 11)*
- *"Si nous nous approchons de la nature et de l'environnement sans cette ouverture à l'étonnement et à l'émerveillement, si nous ne parlons plus le langage de la fraternité et de la beauté dans notre relation avec le monde, nos attitudes seront celles du dominateur, du consommateur ou du pur exploitateur de ressources." (LS 11)*
- *"D'où la conviction que, créés par le même Père, nous et tous les êtres de l'univers, sommes unis par des liens invisibles, et formons une sorte de famille universelle, une communion sublime qui nous pousse à un respect sacré, tendre et humble." (LS 89)*

ANNEXE 2: LES VERSETS DE GRATITUDE ET DE PÉNITENCE

Une version allongée du chapelet pourrait également inclure les versets suivants.

- **Les Versets de gratitude** : prière de remerciement à Dieu pour les dons des 4 éléments et de toute la Création :
 - **Merci, Seigneur, pour Frère Air.** x10
Refrain *Laudato Si*
 - **Merci, Seigneur, pour Sœur Eau.** X10
Refrain *Laudato Si*
 - **Merci, Seigneur, pour Frère Feu.** x10
Refrain *Laudato Si*
 - **Merci, Seigneur, pour notre mère la Terre.** x10
Refrain *Laudato Si*

- **Les Versets de la pénitence** : prière de pénitence à Dieu pour nos modes de vie nocifs et les dégâts que nous causons aux 4 éléments de toute la Création :
 - **Pardonne-moi, Seigneur, pour tous les dégâts causés à Frère Air.** x10
Kyrie Eleison
 - **Pardonne-moi, Seigneur, pour tous les dégâts causés à Sœur Eau.** x10
Kyrie Eleison
 - **Pardonne-moi, Seigneur, pour tous les dégâts causés à Frère Feu.** x10
Kyrie Eleison
 - **Pardonne-moi, Seigneur, pour tous les dégâts causés à notre mère la Terre.** x10
Kyrie Eleison

ORIGINES :

Quelques éléments supplémentaires tirés de l'encyclique *Laudato Si'* sur l'importance de ces attitudes :

Attitude spirituelle n°3 : Gratitude

- *"Pour la tradition judéo-chrétienne, dire "création", c'est signifier plus que "nature", parce qu'il y a un rapport avec un projet de l'amour de Dieu dans lequel chaque créature a une valeur et une signification. La nature s'entend d'habitude comme un système qui s'analyse, se comprend et se gère, mais la création peut seulement être comprise comme un don qui surgit de la main ouverte du Père de tous, comme une réalité illuminée par l'amour qui nous appelle à une communion universelle." (LS 76)*
- *"Cette conversion... implique gratitude et gratuité, c'est-à-dire une reconnaissance du monde comme don reçu de l'amour du Père, ce qui a pour conséquence des attitudes gratuites de renoncement et des attitudes généreuses." (LS 220)*
- *"La spiritualité chrétienne propose une autre manière de comprendre la qualité de vie... C'est un retour à la simplicité qui nous permet de nous arrêter pour apprécier ce qui est petit, pour remercier des possibilités que la vie offre." (LS 222)*

Attitude spirituelle n°4 : Pénitence

- *"Nous sommes appelés à reconnaître « notre contribution – petite ou grande – à la défiguration et à la destruction de la création...car un crime contre la nature est un crime contre nous-mêmes et un péché contre Dieu."(LS 8)*
- *"Nous devons examiner nos vies et reconnaître de quelle façon nous offensoons la création de Dieu par nos actions et notre incapacité d'agir." (LS 218)*

ANNEXE 3 : CHAPELET RALLONGÉ DANS UN FORMAT FLEXIBLE

Les 4 éléments utilisés dans le Cantique des Créatures et dans le Chapelet sont un résumé et un symbole de l'ensemble du cosmos, qui sont utiles pour une brève prière avec la Création. Mais, si vous avez plus de temps, il est encore plus agréable de prier avec toutes les créatures qui vous entourent, en les appelant par leur nom.

En fait, on peut lire dans *Laudato Si'* que "[Saint François], considérant que toutes les choses ont une origine commune, appelait les créatures, aussi petites soient-elles, du nom de frère ou de sœur" (LS 11), Ce n'est donc pas seulement avec les 4 éléments que François a communiqué, mais aussi avec les "frères oiseaux", les "sœurs fleurs", les "frères arbres", les "frères lapins", etc.

Ainsi, dans cette "version allongée" du chapelet, vous êtes invité à prier avec toutes les créatures, inanimées ou vivantes, qui vous entourent dans un lieu et un temps précis. Le chapelet se compose du verset suivant, à réciter 10 fois en contemplant autant de créatures que vous le souhaitez :

- ***Loué sois-tu, Seigneur, à travers frère/sœur] [NOM DE LA CRÉATURE].*** x10

Par exemple :³⁰

- *Loué sois-tu, Seigneur, à travers Frère Nuage.* X10
- *Loué sois-tu, Seigneur, à travers Frère Arbre.* X10
- *Loué sois-tu, Seigneur, à travers Frère Moineau.* X10
- *Loué sois-tu, Seigneur, à travers Sœur Rivière.* X10
- *Loué sois-tu, Seigneur, à travers Frère Papillon.* X10
- *Loué sois-tu, Seigneur, à travers Frère Trèfle.* X10
- *Loué sois-tu, Seigneur, à travers Sœur Pierre.* X10
- Etc Etc.

Vous pourriez le réciter relativement rapidement, en contemplant et en priant avec seulement quelques créatures pendant quelques minutes, ou bien consacrer un long moment à prier avec tout ce qui vous entoure. Si le décor est utile, il peut être intéressant de commencer par les éléments qui peuvent être perçus par les sens autres que la vue, comme l'ouïe (par exemple, les oiseaux, les vagues, le courant d'eau) et le toucher (par exemple, la brise/le vent, la lumière du soleil sur le visage, l'herbe). Ensuite, concentrez-vous sur ceux qui sont perçus par la vue (par exemple, les arbres, les nuages, un lac, de la mousse, un papillon, une montagne, du sable, de la terre ou des rochers).

Si vous sentez l'inspiration, vous pouvez faire un autre tour avec des "versets de gratitude" :

- ***Merci, Seigneur, pour [frère/sœur] [NOM DE LA CRÉATURE].*** x10

³⁰ Dans les langues romanes dérivées du latin (italien, espagnol, portugais, français), qui ont des noms genrés, cette logique de "sœur" ou "frère" peut sembler plus naturelle. C'est d'ailleurs ce que faisait saint François d'Assise, car le dialecte italien qu'il parlait (l'ombrien) était bien une langue romane. Dans d'autres langues, telles que l'anglais et l'allemand, cette approche pourrait être plus nouvelle et nécessiter de la créativité pour décider d'appeler une créature spécifique "sœur" ou "frère".